

# ACCESSIBILITÉ DES ESCALIERS CARRELÉS TILE STAIRS ACCESSIBILITY

PRINCIPES DE CONCEPTION  
SELON LA LOI 2005-102 DU 11 FÉVRIER 2005

**Desvres facilite l'accessibilité des établissements recevant du public (ERP) et des logements collectifs avec une solution céramique unique : les têtes de marches prêtes à poser, disponibles en format 8x30cm, 8x45 cm et 8x60cm, sur l'ensemble des grès cérame porcelainés.**

**La première et la dernière marche doivent être pourvues d'une contremarche d'une hauteur minimale de 10 cm visuellement contrastée par rapport à la marche.**

**Les têtes de marches doivent être de couleur contrastée par rapport au reste de l'escalier, être non glissantes et ne pas présenter de débord par rapport aux contremarches.**

**Un bon contraste entre les têtes de marches et les carreaux des marches et du palier est fondamental pour permettre une perception correcte de la géométrie et des extrémités de l'escalier. Il est conseillé de jouer sur des oppositions de couleur ou de ton, ou sur des effets d'éclairage appropriés.**

**Une bonne visibilité de la première marche dans le sens de la descente est particulièrement importante.**

**Une bande d'éveil de vigilance doit être positionnée en haut de l'escalier à 50 cm de la première marche. Elle doit être réalisée avec un carreau présentant un contraste visuel et podotactile.**

**Quel que soit le moyen d'éveil de vigilance retenu, il doit être conçu et mis en œuvre de façon homogène pour tous les escaliers du même bâtiment.**

Desvres facilitates accessibility to buildings open to the public (ERP) and collective housing by providing a unique offer : ready to install head nosings, available in 8x30cm and 8x60cm formats for the entire porcelain tiles range.

The first and last steps need to be equipped with a riser of a 10cm minimum height, visually contrasted compared to the step.

The head nosings need to have a contrasting color compared to the rest of the stairs, to be non-slippery and not to display any offset against the risers.

A clear differentiation between the head nosing and the tiles of the steps is crucial to allow an exact perception of the geometry and the edges of the stairs.

It is advised to play with color or tone contrasts, or with appropriate lighting effects. A clear visibility of the first step downwards is highly important.

A warning indicator needs to be placed at the top of the stairs, 50 cm from the first step. It must be implemented with visually contrasted, as well as tactile tiles.

Whichever warning indicator chosen, it must be evenly designed and applied throughout the same building's stairs.

